

CRONICAS

DEL AMAQUEMECAN



LA FUNDACION DEL ALTEPETL DE AMECAMECA

Por Arturo Marroquín Balcázar
Cronista de Amecameca

Hubo un tiempo entre los siglos X y XII en que pueblos chichimecas migraron del norte buscando un lugar donde establecerse; entre ellos un pueblo chichimeca de filiación y cultura náhuatl que se llamaban Totolimpanecas, a su paso se encontraron con las dos montañas nevadas hasta llegar a la región del cerrito (hoy conocido como Sacromonte), esto sucedió en el año de 1268, cuando llegaron, el lugar ya estaba habitado por una comunidad que se llamaban Acxotecas que fue debilitada y absorbida por los Totolimpanecas, estos Acxotecas hacían ceremonias y rituales al agua, es por esto que al cerro le llamaron Chalchihmomosco (donde se le hacen ofrendas al agua); los Totolimpanecas llegaron resguardados por su Tlatoque (gobernante) llamado Atonaltzin (sol de agua), y guiados por su dios Totolin (el Guajolote de jade precioso), se quedaron a descansar en este lugar y en sueños su espíritu guía Totolin les dijo que allí fundaran su Altepetl (ciudad) y es así como al cerrito sería llamado "Amaqueme Chalchihmomozco Totolimpan" (el revestido de papel donde hacen ofrendas al agua, de los Totolimpanecas); fundaron la primer ciudad en la cima del cerro, (como apreciación personal creo que la ciudad creció bastante y tuvieron que bajarse a las faldas del cerro del Amaqueme) después se bajaron a habitar las faldas y la población le llamaría Amaquemecan, (los que están en el revestido de papel).

Dice la crónica que tenían un adoratorio en la cima donde hacían grandes ceremonias dedicadas al agua.

Chimalpahin así lo manifiesta:

Luego vinieron para Tlaxtepec Amaqueme. Allí se levanta el guajolote de piedra verde (precioso) ¿Por qué los Nonohualca a este llamaron Amaque? Por que su dios les ordeno diciéndoles: "cuando vosotros deis su nombre que sea Amaqueme" "el de la vestidura de papel" .-Historia Tolteca-Chichimeca, p.71, Chimalpahin.-

Totolin: Totolin el guía fundador de los amaquemecas es uno de los naguales de Mah Toteco Tezcatlipoca (nuestro señor el espejo humeante) representa a la noche. Los amaquemes también practicaban ritos religiosos en templos urbanos y adoratorios ubicados en las cimas de las colinas en las montañas y cuevas, En tiempos antiguos se creía que los habitantes del Amaquemecan eran brujos que podían a voluntad provocar y mover el tiempo, controlar las lluvias.

LA FUNDACION DEL ALTEPETL DE AMECAMECA

Por Arturo Marroquín Balcázar
Cronista de Amecameca

Chalchihumomozco Amaquemecan
El famoso y glorioso Totolimpan
En la falda de los montes y de las nieves
En el nombrado Xalliquehuac (popocateptl)
En la explanada de las flores y niebla
En la mansión de la codorniz blanca
Donde se enrosca la serpiente
En la mansión de los ocelotes
En Tamohuanchan Xochitlican

Desmitificando historias: Es muy común escuchar en los habitantes alguna historia que dice: antes hubo una ciudad que se llamó "Ameca" hizo erupción el Popocatepetl y la ciudad desapareció bajo la lava, los sobrevivientes construyeron otra que se llamaría "Amecameca"; esta historia no es verídica, cuando se pierde el idioma, la identidad, las costumbres e historia se generan falsos mitos, seguramente el Popocatepetl hizo erupción en tiempos muy antiguos, tal vez ni los primeros hombres presenciaron estos hechos, de haber hecho erupción el Popocatepetl en tiempos de las civilizaciones todo el ecosistema estaría modificado y sería muy parecido a lo que ahora es Cuicuilco, el Pedregal de San Ángel, Ciudad Universitaria en CDMX, ahí hizo erupción un volcán que se llamó el Xitle hace 1600 años y podemos encontrar magma solidificado en toda esa zona, en nuestra región no tenemos ningún ecosistema parecido que indique alguna erupción de grandes magnitudes

La imagen pertenece al Códice Borbónico y representa a un sacerdote portando el atuendo de Totolin.- Tezcacatlipoca

